

# Христос воскрес из мёртвых

Soprano  
Alto

Tenor

Bass

Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя!

Хрис -

3

Хрис - тос вос - крес из мерт - вых

тос вос - крес из мерт - вых

Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя!

5

смер - ти - ю смерть по - прав!

смер - ти - ю смерть по - прав!

Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя!

7

Пер - ве - нец из у - мер - ших

Пер - ве - нец из у - мер - ших по -

Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя!

The image shows a musical score for the hymn 'Христос воскрес из мёртвых' (Christ is risen from the dead). It is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 12/8 time and the key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are in Russian. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (1, 3, 5, 7). The Soprano and Alto parts are mostly rests, while the Tenor and Bass parts carry the melody and lyrics. The lyrics are: 'Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя! Хрис - тос вос - крес из мерт - вых тос вос - крес из мерт - вых смер - ти - ю смерть по - прав! смер - ти - ю смерть по - прав! Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя! Пер - ве - нец из у - мер - ших Пер - ве - нец из у - мер - ших по - Ал - ли - лу - йя, Ал - ли - лу - йя! Сы - ну - Божь - е - му Ал - ли - лу - йя!'.

9

не - бе-ду над смерть - ю о - дер-жал!

бе-ду над смерть-ю о - дер-жал!

Ал - ли - лу-йя, Ал-ли - лу - йя! Сы - ну - Божь-е-му Ал-ли - лу - йя!

11

Ал - - - ли-лу - йя, Ал - - - ли-лу - йя!

Ал - - - ли-лу - йя, Ал - - - ли-лу - йя!

Ал - - - ли-лу - йя!

13

Ал - - - ли-лу - йя, Ал - - - ли-лу - йя!

Ал - - - ли-лу - йя, Ал - - - ли-лу - йя!

Ал - - - ли-лу - йя!

15

Ал - ли-лу - йя!

Ал - ли-лу - йя!

*Вступает бас:*

Да про-сла-вит-ся!