

# Восплещите руками, все племена и народы все

Псалом 46

Константин Жигулин

Припев: *Trionfale*

s. a. *f* Вос-пле-щи-те ру-ка - ми, все пле-ме-на и на-ро - ды все.

t. b. Вос-пле-щи-те ру-ка - ми, все пле-ме-на и на-ро - ды все.

3 Бо - гу на - ше-му пой - те, все пле-ме-на и на-ро - ды все.

Бо - гу на - ше-му пой - те, все пле-ме-на и на-ро - ды все. Гос -

5 *mp* Вос-пле-щи-те ру-ка - ми, все пле-ме-на и на-ро - ды все.

*mf* подь Все - выш - ний стра - - - - шен, Ца -

7 Бо-гу на-ше-му пой-те, все пле-ме-на и народы все. Вос-пле-щи-те рука-ми,

рит Оннад всей зем - лёй. На - ро - ды все и

10 все пле-ме-на и на-ро - ды все. Бо - гу на - ше-мупой - те,

пле - ме - на, пред - стань - те пред Бо - гом с хва -

12 все пле - ме - на и на - ро - ды все.

лой!

13

Musical notation for measures 13-14. The top staff is a treble clef with a whole rest. The bottom staff is a bass clef with a melodic line. The dynamic marking is *mf* and the tempo marking is *Cantabile*.

Бог во - ца - рил - ся над зем - лёй, вос -

15

Musical notation for measures 15-16. The top staff has a melodic line. The bottom staff has a melodic line. The lyrics are: Бог во - ца - рил - ся над зем - лёй!

Бог во - ца - рил - ся над зем - лёй!

сел Царь ца - рей на Свя-той прес - тол! Вос -

17

Musical notation for measures 17-18. The top staff has a melodic line. The bottom staff has a melodic line. The dynamic marking is *f*. The tempo marking is *Trionfale*.

Trionfale

Вос - пой - те Е - му, воз - дай - те хва -

Trionfale

пой - те Е - му, воз - дай - те хва - лу Гос -

19

Musical notation for measures 19-20. The top staff has a melodic line. The bottom staff has a melodic line. The lyrics are: лу во - ца - рил - ся над всей зем - лёй!

лу во - ца - рил - ся над всей зем - лёй!

подь во - ца - рил - ся над всей зем - лёй!