

Воспойте Господу хвалу, вся земля!

Make A Joyful Noise

Traditional

Псалом 99

Arr: Keith Lancaster & Make Rogers

3

s. a. Воспой-те Гос - по - ду хва - лу! Вся зем-ля,

t. b.

4

вся зем-ля, служите с радо - стью Господу Бо - гу, пред Ним пред-станьте

8

с воскли-ца - ньем. Поз-най-те, что Гос-подь есть Бог, что Он нас

12

со - тво - рил и мы, мы Е - го, Е - го на - род мы, Е -

16

го паст-вы ов - цы. Во врата Е - го вхо-ди-те с благо-дар - ны -

20

ми серд-ца-ми, во двory Е-го с хва-ло - ю, Е - го про-славь-те,

Воспойте Господу хвалу, вся земля

24

И-мя прославь - те. И-бо благ, благ Гос-подь!
Славь-ся Бог! Славь-ся

Detailed description: This system contains measures 24, 25, and 26. The melody is in a major key with a 4/4 time signature. The lyrics are: 'И-мя прославь - те. И-бо благ, благ Гос-подь!' followed by 'Славь-ся Бог!' and 'Славь-ся'.

27

Е - го любовь дли - тся веч-но, Он пре-дан нам из
Бог! Славь-ся Бог!

Detailed description: This system contains measures 27, 28, and 29. The melody continues with the lyrics: 'Е - го любовь дли - тся веч-но, Он пре-дан нам из' followed by 'Бог!' and 'Славь-ся Бог!'.

30

ро - дав род, из по-ко-ле - нья в по - ко - ле - нье.
Славь-ся Бог! Славь-ся

Detailed description: This system contains measures 30, 31, and 32. The melody continues with the lyrics: 'ро - дав род, из по-ко-ле - нья в по - ко - ле - нье.' followed by 'Славь-ся Бог!' and 'Славь-ся'.

33

Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла -
Бог! Славь-ся Бог!

Detailed description: This system contains measures 33, 34, and 35. The melody continues with the lyrics: 'Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла -' followed by 'Бог!' and 'Славь-ся Бог!'.

36

- ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя!
Славь-ся Бог! Славь-ся

Detailed description: This system contains measures 36, 37, and 38. The melody continues with the lyrics: '- ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя!' followed by 'Славь-ся Бог!' and 'Славь-ся'.

Воспойте Господу хвалу, вся земля

39

Ал - ли - лу - йя, сла - ва, ал - ли - лу - йя!

Бог! Вос - пой А -

Detailed description: This system contains measures 39 and 40. The vocal line (treble clef) starts with a quarter rest, followed by eighth notes for 'Ал - ли - лу - йя, сла - ва, ал - ли - лу - йя!'. The bass line (bass clef) has a quarter rest, followed by eighth notes. The lyrics 'Бог!' are under the first measure, and 'Вос - пой А -' are under the second measure.

41

Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла -

минь! Вос-пой А - минь!

Detailed description: This system contains measures 41 and 42. The vocal line continues with eighth notes for 'Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла -'. The bass line follows with eighth notes. The lyrics 'минь!' are under the first measure, and 'Вос-пой А - минь!' are under the second measure.

44

- ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя!

Воспой А - минь! Вос-пой А -

Detailed description: This system contains measures 44 and 45. The vocal line starts with a quarter rest, followed by eighth notes for '- ва, ал-ли-лу-йя! Ал-ли-лу-йя, сла - ва, ал-ли-лу-йя!'. The bass line has a quarter rest, followed by eighth notes. The lyrics 'Воспой А - минь!' are under the first measure, and 'Вос-пой А -' are under the second measure.

47

Ал - ли - лу - йя, сла - ва, ал - ли - лу - йя! А - минь!

минь! А - минь!

Detailed description: This system contains measures 47 and 48. The vocal line starts with a quarter rest, followed by eighth notes for 'Ал - ли - лу - йя, сла - ва, ал - ли - лу - йя! А - минь!'. The bass line has a quarter rest, followed by eighth notes. The lyrics 'минь!' are under the first measure, and 'А - минь!' are under the second measure.